

Kunst- und Kulturfestival Begehungen residiert mit 23 Künstler\*innen aus 14 Ländern vom 17.-20.08.2017 im Kulturpalast Rabenstein in Chemnitz. Dem Aufruf zur Bewerbung unter dem diesjährigen Titel "Institut Potemkin" waren 450 internationale Künstler\*innen gefolgt.



## Auswahl der Künstler\*innen

Das Institut Potemkin gibt es wirklich! Glauben Sie uns!

Liebe Medienpartner\*innen,

die Begehungen sind manchmal auch wie ein Potemkinsches Dorf. Nur schöner Schein und nichts dahinter? Was ist Lüge? Was ist Wahrheit?

Eines steht fest: die Auswahl der diesjährigen Künstler\*innen!

Anfang Juli lagen knapp 450 internationale Bewerbungen vor, aus der die Fachjury die zukünftigen Mitarbeiter\*innen des Institut Potemkin auswählte. Die Jury setzte sich dieses Jahr zusammen aus guter Erfahrung von 2016 und neuen Impulsen aus 2017.

Vertreten waren Diana Kopka (Referentin der Generaldirektorin der Kunstsammlungen Chemnitz), Uwe Mühlberg (Chemnitzer Künstler), Isabelle Weh (Fritz Theater Chemnitz) und der Begehungen e.V.

23 Künstler\*innen und Kollektive aus 14 Ländern wurden ausgewählt, ihre Werke bei den Begehungen 2017 auszustellen.

Wir freuen uns vier Artists in Residence begrüßen zu dürfen, die in diesen Tagen ihr Quartier in Chemnitz beziehen oder bereits bezogen haben und nun in den nächsten vier Wochen ihre Konzepte in den Tiefen und Weiten des Kulturpalastes Rabenstein umzusetzen.

### **Artists in Residence**

Julio Anaya Cabanding

*lebt und arbeitet in:*

Málaga, Spanien

*erarbeitet in seiner Residenz:*

„Masterpieces“, Mischtechnik

### **David Dunne**

*lebt und arbeitet in:*

Cappagh, Aughrim, Co Wicklow, (Ireland)

*erarbeitet in seiner Residenz:*

„antenna / transmitter“, Installation

### **Hans-Jürgen Poët**

*lebt und arbeitet in:*

Wien, Österreich

*erarbeitet in seiner Residenz:*

„SchEIN“, begehbare Raum-Klang-Skulptur

### **Guillermo Álvarez- Charvel**

*lebt und arbeitet in:*

Mexiko

*erarbeitet in seiner Residenz:*

„Rivera“, Wandmalerei, Mischtechnik

Des Weiteren wurden Werke von 19 Künstler\*innen//Kollektiven aus Honduras, Österreich, Deutschland, Spanien, Irland, Italien, Großbritannien, der Eurozone, Südkorea, Schweiz, Ukraine, USA und Peru ausgewählt.

Die Künstler\*innen des Institut Potemkin vertreten nahezu alle Disziplinen zeitgenössischer Kunst. Auf dem Festival wird es Soundinstallationen, Malerei, Fotografie, Performance, Film, Videoart und Installationen zu erleben geben.

Zu den ausgewählten Künstler\*innen zählen:

Pável Aguilar

Claudia Antonius und Jörg Jozwiak

Nina Fountedakis

Virginia Francia

Manuela Fersen

Agustín García García

Stephan Groß

Eoin Heaney

Annette Hollywood

Seungjo Jeong

Maren Jung

Ji Soo Kang

Mandy Knospe

Yeliz Palak und Miro Schawalder

Denys Pankratov

Matteo Pasin

Eda Sutunc

Monica Vergara und Italo Panfichi

Alle AIRs sowie ein Großteil der weiteren Künstler\*innen stehen während des Festivals für Interviews zur Verfügung.

Die Ausstellung wird in diesem Jahr von einem außergewöhnlich umfangreichen Rahmenprogramm begleitet. Weitere Informationen dazu folgen in Kürze.

Für Fragen stehen wir Ihnen gern zur Verfügung unter:

presse @ begehungen-chemnitz.de

Luise Grudzinski

Anne Timpel



*Copyright © 2017 Begehungen e. V., All rights reserved.*  
**Sie erreichen uns per E-Mail / Please contact us by e-mail :**  
info@begehungen-chemnitz.de

---

This email was sent to <<Email Address>>  
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Begehungen e. V. · Augustusburger Straße 102 · Chemnitz 09126 · Germany